

POLYKUM



LEIDENSCHAFT

LET'S TALK ABOUT SEX, BABY!

Can we overcome the taboo?

KRIMINELLE LEIDENSCHAFT

Protokoll eines Kleptomane

PASSION SELLS

How businesses turn passion into profit



Stadt Zürich



**«Attraktive Aussichten
bietet Zürich auch als
Ihre Arbeitgeberin.»**



#JobsfürZürich



Folge uns
auf Instagram
& Facebook
@polykum.
vseth

EDITORIAL

Join Us with Passion!

Dear readers,

When was the last time you were really passionate about something? What sparked that passion? Your studies? A hobby? A person?

While most people experience passionate feelings from time to time, I think they are much rarer than what popular culture leads us to believe. Advertisements, social media, and Co. broadcast non-stop that in order to succeed and lead a happy life, you need to be extremely passionate about everything you do. Yet it is no coincidence that the word passion derives from the latin word pati, "to suffer", and while passion can be a great source of joy, it can cause a lot of pain as well.

In this issue, our authors take a close and sometimes critical look at passions, both weird and common, too little and too many. They explore the role passion plays in jobs, relationships and sports, how it drives and motivates us, but also how it can harm us or be exploited.

If you, too, are passionate about writing and journalism, consider joining our team! We are currently looking for new members of the board, as well as for editors and authors.

Enjoy reading!

Anna

Anna Weber,
Redaktionsleitung Polykum
redaktionsleitung@polykum.ethz.ch

Das Polykum ist ein Magazin des

vseth Verband der
Studierenden
an der ETH

VSETH

PRÄSIKOLUMNE	4
A look back at an eventful October	
HOPO-KOLUMNE	5
Lecture recordings	
PIN-UP BOARD	6
Noch nichts vor?	

ETH WELT

PEOPLE OF ETHZ	11
Inside Polykum	
STOP SEEKING!	14
Let your career passion find you!	

TREND

DEADLY FIRE	13
Poem	
LET'S TALK ABOUT SEX, BABY!	14
A taboo topic across generations	
KRIMINELLE LEIDENSCHAFT	17
Protokoll eines Kleptomanen	
STRANGE LOVE	18
Leidenschaft oder Sucht?	
PASSION SELLS	20
Turning passions into profit	
PLAY WITH PASSION	23
Poem	
PER ASPERA AD ASTRA	24
Wenn Leidenschaft Leiden schafft	
ENTFACHT DAS FEUER!	26
Liebe und Leidenschaft in Beziehungen	
ONE TOO MANY	29
Choice overload	

EXTRAS

KRUXEREI	31
Der neueste Fall der drei Sonderzeichen	

Zum Titelbild

Mit Herzblut, Schweiß und Tränen zum Erfolg – oder anders gesagt: Freude und Leid sind nah beieinander, denn gerade im Sport hat Leidenschaft auch viel mit Zähne-Zusammenbeißen und Durchhaltewillen zu tun.

PRÄSIKOLUMNE

A Look Back at an Eventful October



Fellow students, dear readers,

After a fast start to the semester, we made it to halftime. So now is a good time to have a look back at what happened so far.

October is always full of many occasions for VSETH. Some of them are regular events: the VSETH Open Day was well-visited by many students who were curious about the work of VSETH and they also enjoyed some lunch with our board members. The VSETH Activity Fair, where VSETH committees and recognised organisations present themselves, also took place on 14 October in Zentrum and on 15 October in Höggerberg. Many students have used the chance to get to know the offers of VSETH and the recognised organisations.

Some of them were new, such as the Festival of the World: on 14 October, CAB hosted an international bazaar and a party, organised for the first time with the participation of many international associations. An apéro was also held at Dozentenfoyer with the board members of the participating associations to inform them on the offers of VSETH for its recognised organisations.

We also organised, together with the rectorate and ETH Store, the distribution of Basisprüfung hoodies in Zentrum and Höggerberg for students who have passed the first-year exams last summer, accompanied by a speech by Rector Dissertori. For many students, passing the first-year exams is the most important milestone in their studies at ETH – as such, we are glad to be able to realise these hoodies as a token of appreciation and accomplishment.

Every semester, the Mitgliederrat (MR) takes place, where the delegates of the student associations and committees decide on important VSETH matters, such as the budget for the coming year. The next MR will be taking place this month, on 23 November. If you are interested in attending (not necessarily this time, but also in the future), contact your student association, they might have some place for you in their delegation.

We wish you the best for the rest of the semester and hope to see you at one of our events!

Best,
Emir

HOPO-KOLUMNE

Lecture Recordings

During the height of the Covid pandemic, lecture recordings and livestreams were the only way that professors were still able to deliver lectures to us students. Now, with the campus open again and lectures resuming their in-person format, a debate has sprung up around whether or not lecture recordings should still be provided. *by Léa Le Bars*

Surely you remember the welcome email from the rectorate at the beginning of this semester, which emphasised that ETH sees itself as a presence university and wants to have a lively campus life.

Many students, as well as lecturers, understood this as a strong discouragement of lecture recordings. Many of you reached out to us and shared your dissatisfaction and feedback. Many thanks for this!

We collected your arguments and met some of you in person to discuss more intensively. The lively discussion was especially helpful for our conversation with the Rector Prof. Dissertori. As representatives of all students, we have the opportunity to talk to the Rector and his staff once a month, and at the very first meeting on 4 October, lecture recordings were the main topic. There we were able to clarify the position of the rectorate: there was never any discussion of discouraging or even banning lecture recordings, the rectorate merely withdrew the strong recommendation that was in place during the Covid semesters. Now, lecturers can decide for themselves whether and to what extent they want to offer recordings of their lectures. Only for first-year lectures, the strong recommendation from the rectorate remains.



The use of lecture recordings was also topic at this year's HoPo weekend.

We particularly advocated for the problem of double enrolments (in German "Doppelbelegungen") to be recognised by the rectorate as a structural problem and not as a voluntary choice by students. Unfortunately, it is still the case that many study programmes suffer from overlapping schedules for compulsory subjects or parallel electives, which thus exclude certain combinations of lectures. One cannot expect students to be in two different places at once, which is why the structural double enrolment is one of the strongest arguments for lecture recordings.

Even though the conversation with the rectorate was quite fruitful, the issue wasn't quite resolved yet. We organised an Insta-Live between Emir and the Rector Prof. Dissertori together with the ETH Communications (Hochschulkommunikation) to give you all the opportunity to ask questions directly to the Rector. The fact that the Rector clarified the situation both in the Conference of the Directors of Study and in the Rector's Newsletter shows that he takes the topic seriously. He specifically emphasised how much we students appreciate the recordings.

From our side, we also continued to work on the topic at VSETH. At the university politics (HoPo) weekend, which takes place once a semester, there was a workshop on concrete actions that study association HoPos can take to advocate for lecture recordings at their departments. Furthermore, one of the main topics of our last HoPo roundtables was, among other things, the digital future of teaching at ETH.

In the long term, we will work for you in the working group "Teaching and Learning at ETH 2040" for more digitalisation in teaching.

The issue of lecture recordings is still very important to us, and we will therefore continue to work to ensure that they are as widely available as possible to us students at ETH.

See you around,
your VSETH HoPo

VSETH PIN-UP BOARD

TEXTE VON DANIEL REPÉRANT,
ATHENA SCHUMACHER, ROBERT
ZIEGLER, GIANLUCA IELPO, HEROLD
CÉLINE SONNENSCHNEIN, SALLY LIU,
LAURA HUNOLD & ARTHUR COLLINS

VSETH



WINTERNACHTSFEST

The WinNaFe or Winternachtsfest is the traditional end-of-semester party at the ETH. It's organised by a diverse group of ETH students and will take place on the second last Thursday of the semester. We are looking forward to seeing you there to celebrate the end of this semester! As always, you can look forward to many DJs, dance floors and more.

For more information follow us on Instagram: [@winafe.sonafe](#) and Facebook: [@WiNaFeSoNaFe](#) or visit our website: [winafe-sonafe.ethz.ch](#). Catch you there!



PAPPERLAPUB

Are you looking for exceptional beers and delicious drinks worthy of a king? Do you want affordable prices that won't make you poor? Then look no further – PapperlaPub has all this and more! Every Wednesday from 6 pm to midnight, we run a bar in CAB D 21 where we offer a wide variety of excellent beers and exquisite liquors – all at student-friendly prices! So come enjoy one of our exceptional beers with us, we'd love to see you there! For staying up to date and getting exclusive details, sign up for our newsletter at cutt.ly/papperlapub. You can also follow us on Instagram [@papperlapinsta](#) for all sorts of information, news, and fun!



PHOTOGRAPHY COURSES

The Fotokommission offers a wide range of photography courses, from the basics to editing to the more creative photography modules. So, whether you have never held a camera in your hand before or have been taking photos for years, we are sure to have something on offer for everyone. It's also a great way to meet like-minded people and exchange ideas. For more information, please visit our website: www.fotokommission.ch.

IMPROVE YOUR MENTAL HEALTH

What do you know about mental health? How can you improve it? Where can you find support? At MeWell we want to answer these questions and more. By organising talks, panel discussions, workshops and social events, we aim to promote a healthy culture at the universities of Zurich and create a community. Join our events or become part of the team! Find out more on our website mewellcommunity.ch and Instagram [@mewell_community](https://www.instagram.com/mewell_community)



JOIN US AND CONNECT

ETHSG is a student association aiming to increase the network and collaboration between students from ETH and HSG (Hochschule St. Gallen). We host diverse events where students from different backgrounds can connect and learn from each other. We organise speeches, workshops and company visits where you can meet organisations operating in interdisciplinary fields. If you are interested in both business & technology and would like to meet like-minded students from diverse backgrounds, come and join us! Welcome to ETHSG!



**Akademisches
Orchester
Zürich**

TRISTAN & ISOLDE

«Unvermeidlich führen Verrat, Idealität und Realität einer verbotenen Liebe in den Abgrund.» Wagners «Tristan und Isolde» ist so menschlich wie tragisch und erzählt von der Liebe als Pflicht und Missverständnis mit einer Musik, die Sehnsucht, Wahn und unaufhaltsamen Niedergang in sich vereint. Konzertante Aufführung des zweiten Akts mit international renommierten Sänger*innen im Stadthaus Winterthur (08.12., 19:30) und in der Tonhalle Zürich (11.12., 19:30). Tickets ab 10 CHF auf aoz.ethz.ch



VSETH



SOCIAL DANCE EVENING

Are you looking to spend an evening of social partner dancing in a stylish atmosphere? Join us for the Social Dance Evening on Saturday, 10.12., 7.30 pm – 11 pm at Saal der Kirche Unterstrass (Turnerstrasse 47, 8006 Zurich) for a colourful mix of standard, latin and popular dances – single dancers and partner changes are more than welcome. Don't know how to dance yet? Come by already at 6 pm for an exclusive free Quickstep Crash Course! More info here: www.tc-academia.ch/sde

Menschen mit den verschiedensten Hintergründen, Kulturen und Persönlichkeiten treffen an der ETH Zürich aufeinander. Doch obwohl wir jeden Tag vielen von ihnen begegnen, lernen wir doch nur die wenigsten von ihnen kennen. In dieser Edition der «People of ETHZ» haben wir ehemalige Mitarbeitende, Autor*innen und Helfer*innen des Polykum interviewt und ihre spannenden Antworten für euch zusammengetragen.

Möchtest du für die nächste Ausgabe deine Gedanken zum Thema «Geld/ Money» mit uns teilen?
Dann schreib eine Mail an:
redaktion@polykum.ethz.ch

- Von wann bis wann warst du beim Polykum und in welcher Position? Wie bist du dazu gekommen?
- Warum sollte es das Polykum geben?
- Welchen Einfluss hatte die Zeit beim Polykum auf dein Leben?
- Was machst du heute?



Céline Jenni

a) Ich nahm im September 2019 an der ersten Redaktionssitzung des neuen Semesters teil und habe dann den ersten Artikel geschrieben. Gleichzeitig wurde damals Werbung gemacht, dass momentan Vorstandsmitglieder ge-

sucht werden, da das Polykum relativ neu (seit ca. einem halben Jahr) von Studierenden geführt wurde und sie den Vorstand vergrössern wollten. Mich hat das interessiert und mit dem Redigierposten bin ich irgendwie direkt in die Redaktionsleitung eingestiegen und war ab November 2019 für den inhaltlichen Teil des Polykum zuständig. Die Redaktionsleitung hatte ich bis Januar 2022 inne, phasenweise zu zweit, zu dritt und auch alleine.

b) Das Polykum bietet eine Plattform für Schreiberlinge und kreative Köpfe und ist ein guter, niederschwelliger Einstieg, um einmal Redaktionsluft zu schnuppern und hinter die Kulissen einer Zeitschriftproduktion zu blicken.

Das Polykum selbst gibt Informationen rund um das ETH-Leben – schliesslich wird es von Studierenden für Studierende gemacht – und bietet mit verschiedenen Geschichten Abwechslung im Alltag.

c) Ich konnte als Redaktionsleiterin viel lernen, was journalistisches Handwerk, gute Organisation und Teamführung angeht. Obwohl es zeitintensiv und manchmal auch nervenraubend war, hat es mir grossen Spass gemacht, an Sitzungen kreativen, lustigen und spannenden Ideen zu zuhören, mit den Vorstandsmitgliedern zu diskutieren und mit Texten, Worten und Buchstaben zu jonglieren. Es hat mich indirekt auch dabei beeinflusst, dass ich merkte, dass ich im beruflichen Leben gerne etwas mit Journalismus machen wollte.

d) Von dieser Erfahrung beim Polykum konnte ich profitieren und bin nun freischaffende Wissenschaftsjournalistin und leitende Redaktorin für die Fachmedien beim Schweizerischen Drogistenverband.

Anna Weber, 29,

ist die aktuelle Redaktionsleitung des Polykum und hatte viel Spass dabei, in den Interviews mehr über ihre Vorgänger*innen und die Vergangenheit des Magazins zu erfahren.





Sebastian Wagner



Barbara Lussi



Dominique Stark

a) Ich habe von 2019 bis 2020 beim Polykum mitgearbeitet. Ich bin selber aufs Polykum zugegangen, weil ich eine Idee für eine Interviewserie hatte, welche ich gerne im Polykum publizieren wollte. Es ging dabei um Portraits von Professorinnen an der ETH. Die sechs Interviews sind dann in zwei Tranchen in aufeinanderfolgenden Ausgaben erschienen.

b) Als Student habe ich das Polykum aufgrund des Kreuzworträtsels kennen und schätzen gelernt. Inzwischen lese ich es gerne, um zu erfahren, was gerade läuft und wie sich die Studierendenlandschaft an der ETH verändert. Ich finde es als identitätsstiftendes Medium für die ETH und ihre Studierenden von grosser Wichtigkeit. Andererseits finde ich es super, wenn sich schreibaffine Wissenschaftler*innen ausprobieren können und ihnen beim Polykum dafür eine Plattform geboten wird.

c) Es hat mich darin bekräftigt, mich nebst der wissenschaftlichen Tätigkeit weiterhin auch publizistisch zu versuchen. Das ist nicht immer gleich gut möglich, aber das Interesse daran ist durch meine Zeit beim Polykum grösser geworden.

d) Ich bin Doktorand in Immunologie im D-BIOL der ETH Zürich in der Gruppe von Annette Oxenius.

a) Ganz scharf lässt sich das nicht mehr abgrenzen, es war in etwa 2014 bis 2019. Ein Studienkollege von mir (Julian Kornprobst) war dabei und er hat mir davon erzählt, dass man beim Polykum in allen redaktionellen Schritten mitmischen kann und über Themen berichten kann, die einem am Herzen liegen.

b) Zu meiner Zeit sind wir recht stark in der Kritik gestanden. Die Umstrukturierung der Redaktionsleitung war ein Resultat davon. Damals hat sich die Frage auch gestellt, und für mich persönlich repräsentiert das Polykum den Blick über den Tellerrand. Wir waren zwar nicht so kritisch wie die ZS, haben aber versucht, unsere Leser*innen mit frischen Perspektiven zu versorgen – in Kunst, Kultur und Alltag. Dinge also, die das Studium lebendig machen – und das halte ich gerade an der ETH für essenziell.

c) Ich schreibe heute noch. Das Polykum hat mir Schreibpraxis gegeben, an die ich sonst nicht gekommen wäre. Fast noch wichtiger aber war der Teamgeist über die klassischen redaktionellen Rollen hinweg: Die Dossierthemen waren für mich wie eine Carte Blanche. Etwas Spannendes aus dem Fast-Nichts entstehen zu lassen, ist eine Herausforderung. Ich denke gerne, dass mir das Polykum dabei geholfen hat, das im Miteinander zu bewältigen.

d) Momentan arbeite ich als Teamleiter Kommunikation und Marketing am D-MTEC und als freischaffender Fotograf. An beidem ist das Polykum nicht ganz unbeteiligt.

a) Wenn ich mich richtig erinnere, stiess ich 2008 zum Polykum, als Redaktorin, nachdem mich Ivana Leiseder, damalige Redaktionsleitung, aber eben auch Tutorin der Germanistik bzw. Älteren Deutschen Literaturwissenschaft, wie sie mich nach Zürich brachte, zu einer Sitzung eingeladen hatte; und hops zog's mich rein. 2011 wechselte ich dann auf die andere Seite, übernahm, als die Stelle frei wurde, die Administration und das Korrektorat des Polykum; und blieb froh dabei bis 2016.

b) Weil es wunderbar ist, eine Zeitung zu haben, die sich an alle ETH-Studierenden richtet, sie verbindet, hinausblicken lässt über den Fachtellerrand – und auch mal zu (relevanter, und doch:) Freizeitlektüre einlädt.

c) Abgesehen von der Möglichkeit, mich journalistisch auszuprobieren und Wissen aufzugabeln im Kosmos Zeitungs-/Magazinproduktion, hat sie mir meine Zürich-Jahre mit zu dem gemacht, was sie waren – mit vielen schönen Begegnungen im Mitarbeitenden-Team (oh, die Team-Ausflüge!) sowie im wechselnden Redaktionsteam, mit Pizza, Wein und Küssen ... und Erinnerungen an Dinge, die ich wahrscheinlich nicht getan hätte, hätte ich sie nicht für einen Artikel getan ;-).

d) Heute bin ich freie Literaturschaffende, Studiengangsassistentin an der Hochschule der Künste Bern und ab und an Simulationspatientin.

You Don't Need to Find a Passion to Succeed

As a career counsellor at ETHZ, I often meet students who are persuaded that they need a passion before they start looking for a job. Understandably, as they often hear the mantra "Just follow your passion!". A graduate once asked me, "I don't have my thing yet – can you help me find it?" Maybe you have caught yourself thinking the same thing. Or maybe you wonder why everybody around you seems to have found their passion and you haven't. *by Christine Kaiser*

legendary 2005 Stanford commencement address have led us to believe that Jobs found his passion for technology and entrepreneurship very early in life, followed it and built a successful empire upon it. Fake news! Jobs fiddled with electronics only because he wanted to earn quick money for financing his next spiritual journey to India – his true passion at the time. He became passionate about technology and entrepreneurship only later, when he discovered that he was actually good at it.



CHRISTINE KAISER

is the deputy head of the ETH Career Center.

Career passions are the exception

Well, first, do not be fooled: rare are those who have found a career passion in their twenties. In his book "So Good They Can't Ignore You", Cal Newport explores the origins of what he calls "the passion hypothesis" and mentions the (erroneous) legends upon which this theory has been built. Take for example Steve Jobs: the media and his

Career passions develop over time

Behind this search for a passion, there lies a deep misconception: the belief that passions preexist, that they live separately somewhere out there and that you just need to find them. And if you haven't found them, you haven't been looking hard enough. However, career research shows that career passions develop over time. They develop by experiencing and tasting different things – jobs, functions, industries and organisational cultures. They develop by perseverance and hard work – until you discover something you are good at, that you enjoy doing and that makes you shine. Charlie Chaplin is a good example of this when he once said, "I went into the business for the money, and the art grew out of it." The art grew out of it, because of his "sheer perseverance to the point of madness", his pursuit of perfection. Charlie Chaplin didn't discover his passion for motion pictures. It discovered him.

Stop seeking – let your career passion find you

Some graduates are so focused on their search for “their thing” that it becomes a hunt for the perfect job. They become obsessed with the question: “What if I take the job and then find out that I don’t like it?” They develop tunnel vision and miss important and attractive alternative career opportunities sitting in front of them. The misconception behind this behaviour is the belief that career decisions can be fundamentally correct or incorrect. However, like many decisions in life, career decisions have no right or wrong answer. The only way to find out if a job really suits you is to try it out. Once in the job, focus on providing value, on becoming good at what you are doing. Learn from it and then eventually move on to discover new things.

Having many career passions is ok, too

Finally, “Just follow your passion!” suggests that we all have one single passion. Nevertheless, some people never find their one career passion because they love to explore many things. Many

graduates seem to think that something is fundamentally wrong with them because they have “too many interests” and are “not focused enough”. In his book “Range – How Generalists Triumph in a Specialized World”, David Epstein speaks about his discovery that in many fields, generalists (those who have pursued many interests) and not specialists (those with a single focused passion) are primed to excel. Generalists tend to experiment a wide range of things, juggle many interests, and take detours along their career paths. Their detours and sampling serve to build a range of skills that they can deliberately deploy in a wide range of settings.

In conclusion, as Herminia Ibarra – author of “Working Identity” – suggests: stop trying to find your one true self. Reflecting on who we are is less important than probing – through life experiences – whether we really want what we think we want. Try different paths. Take action (apply for jobs; accept that job!), and then use the feedback from your actions to figure out what you think, feel and want. In other words: Just go for it!

ETH zürich

**CAREER
CENTER**

Career outside Academia



www.careercenter.ethz.ch

For Your Career Design

The Career Center helps you to prepare for your future. Whether you have no idea what to do next, a few ideas or a concrete plan, we offer a broad range of services and resources to take the next step.



Leidenschaftliche Redakteur*innen, Zeichner*innen und Vorstandsmitglieder gesucht!



Du glaubst, beim Polykum kann man nur mitarbeiten, wenn man Texte schreiben will? Falsch gedacht! Damit unser Magazin entstehen kann, braucht es viele verschiedene Talente! Du zeichnest gern Comics oder Illustrationen? Wir suchen dich! Du behältst den Überblick über Finanzen, kannst gut organisieren und dich selbstbewusst für eine Sache einsetzen? Wir brauchen dich im Vorstand! Du kannst gut mit Sprache umgehen, hast aber keine Lust, eigene Artikel zu schreiben? Hilf uns redigieren!

Wenn du dich angesprochen fühlst, schreib uns einfach ein Mail an: redaktion@polykum.ethz.ch.

Wir freuen uns auf euch!

WENN WIR NICHTS TUN, SEHEN WIR IHN NIE WIEDER.

IGEL (ERINACEUS SPEC.)



Jetzt handeln:
biodiversität-schweiz.ch



Wherever you want to land with your application.



Shirin S.
Bachelor student D-BIOL

> www.eth-gethired.ch



ETH GET HIRED

The job platform for talent made in Switzerland

Deadly Fire

The heat of your skin on mine
Our hearts in this passion intertwine
A flame as bright as the sun
But all I can think is to run

Run away from this deadly fire
That will burn down the walls of that tower
Where I locked up my mind to be sure
That with you I don't use it at all

Cause in the end we both know it must end
And it hurts, but I can't stay your friend
So when I see you with your new plus one
My burning heart will come undone

But for now to live in the moment with passion
Seems to be the most straightforward action
So I turn off my brain for a while
And fake the most beautiful smile

Alisa, 21,
BSc Physics, sometimes feels lost
in today's society.

Let's Talk about Sex, Baby!

Sex is a taboo topic across generations to the detriment of us all. Open communication about sex can improve relationships, build confidence, set healthy boundaries and get us in touch with our needs. To break the ice, we would need the bravery to speak up first. Our author takes us through the journey to finding hers, will you too? *by Anna Weber*

Imagine having sex for the first time and neither you nor your partner have the faintest idea how it works. I had this thought suddenly during a conversation with my grandmother about her past. I realised that she neither received 'the talk' from her parents nor did she have any kind of sex education at school. Before I knew it, I had just asked her: what was it like on your wedding night? While she hesitated at first ("Can I really say that?"), what followed was one of the most fascinating conversations I ever had with her.

Sex is a taboo throughout the ages

It turns out that growing up on a farm can teach you a surprising amount about reproductive biology – but doesn't teach you anything about good sex. So, satisfying, fun sex was never part of my grandmother's life. Which, considering my grandparents were rather poor and did not have access to contraceptives, was maybe just as well. Luckily, a lot has changed since then and I was far better prepared for my first sexual encounters with a good understanding of anatomy, contraception and consent.

While this is a huge progress, I still grew up with a distinct feeling that sex was something taboo, shameful and at least slightly dirty that you could not simply talk about. As a teenager, I would talk to my best friends about everything – except sex or desire. It took me years to find answers to some of the weird teenage questions that burned shamefully within – like "Do other girls masturbate, too?" As unreasonable as it sounds to me now, I remember worrying yet never dared to ask. While you likely didn't share my particular insecurity, I'm sure that at some point in your life you had to deal

with your variation of "Am I normal?".

Type less, talk more! The pros of personal conversations

If I had been born just a few years later, I could have googled it on my smartphone and it probably would have helped. Thousands of forum entries, sex information pages and countless 'Dr Sommer' articles show that many feel the need to ask questions and discuss. Call me old-school, but I don't believe that reading articles or writing in forums can ever be as reassuring or engaging as personal conversations.

But talking about sex is still something that most feel uncomfortable with. Asking on the student app Jodel, 24% of men and 16% of women answered that they don't talk about sex with anyone, with an additional 21% (men) and 15% (women) only talking about it with their sex partners. While this is far from being a representative survey, it gives us a rough idea that sex is a pretty taboo topic in our society.

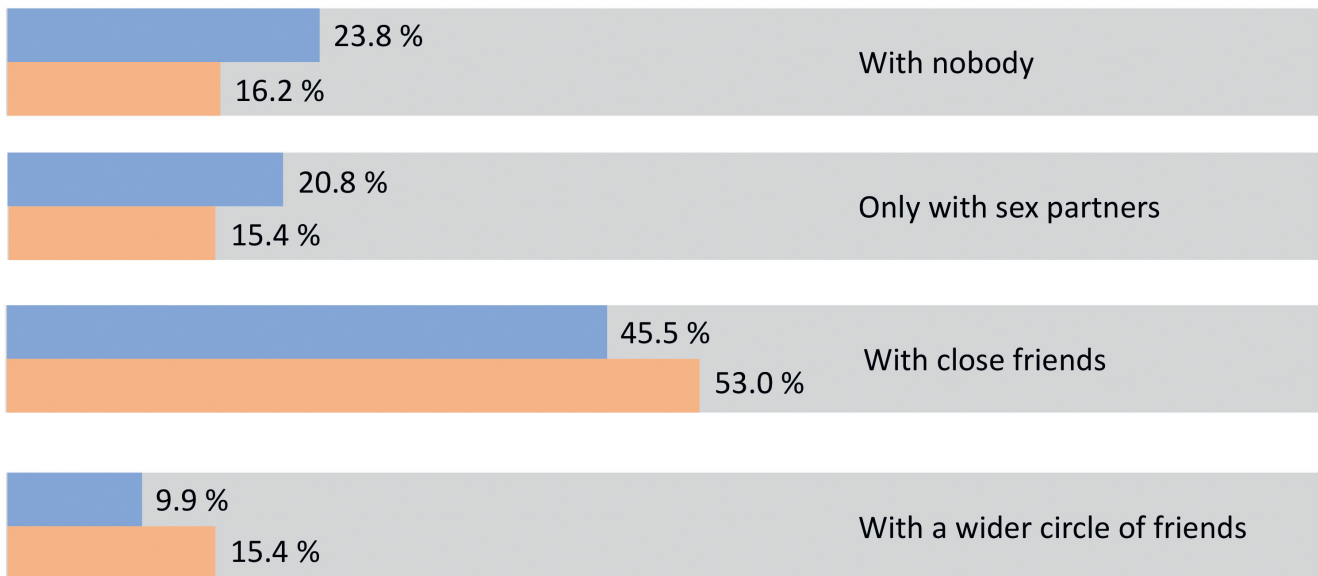
"So what?", you could ask. After all, sex is a private affair, why talk about it with anyone not directly involved? I thought the same for a long time. I would try my best to communicate openly with my partner, and I shared a few thoughts with my closest friends, but nothing more. I was happy with that arrangement. But with every open conversation I was having, I realised their benefits. Reducing the awkwardness around the topic by talking freely helped me to find the right words, to be more relaxed and also to have better conversations with my partner.

In the end, questions around sex arise in almost everyone's life – no matter how often, with whom, how or whether you have or want to have sex. While nobody has to talk about sex, I firmly believe that everyone should feel like they can open up if they want to. So the next time you feel like you are shyly dancing around the topic, try to be brave and dare to ask, listen and tell. If my grandmother can do it, so can you!

Anna Weber, 29,

still has trouble fighting the awkwardness sometimes, but enjoys the fun and inspiring conversations with surprising people that can arise when you open up about sex.

With whom do you talk about sex/ sexual topics?



Jodel is a social media app where you can anonymously share short texts or pose survey questions. The app is primarily used by young adults and posts get shown to users within a range of a few kilometres. The question and answers were originally posed in Swiss German with 101 people answering in the “askmen” thread and 117 in the “askladies” thread.

Let's Talk about You and Me, with an Expert



CHARLOTTE HOFFMANN

is a sex therapist, medical doctor and psychologist. I got her expert opinion on three questions.

Do people talk about sex enough?

We often think that we already talk a lot about sex and are highly exposed to the topic. Unfortunately, we don't talk enough about the insecurities, awkwardness, and unknowns associated with it. All of them are underestimated highways into intimacy. In general, we should try to get away from conversations aiming to show off. A lot of games like “Never

Have I Ever” suggest that we are more mature if we have tried many things. But instead of checking a box and boasting about what you did, you can talk about how things made you feel, whether what happened was what you wanted, or what was confusing for you. These questions help you grow and explore your needs. Less “Who has had anal sex before?”, and more “Why did I decide to do it?”.

What happens when we talk openly about sex?

Talking is valuable, even if the conversations aren't perfect and we don't always manage to express our feelings perfectly. Speak your truth, even if your voice shakes! Talking about sex is an invitation to be more precise, to exchange feedback, to address needs and insecurities. If problems are named directly, they can be far easier solved. It's a misconception that addressing things will make them worse – most times the other person

has already noticed something anyway. A lot of people are afraid of saying no and hurting the other. But a no can also be given with a lot of context, like: “I would like you to touch my breasts instead of touching my belly”, or: “I don't want to have sex right now because my stomach really hurts, but I would love to cuddle with you if you want”. In case someone gives you a no, you can also ask for more context and reassurance.

How can we make conversations about sex less awkward?

Practise and start small. For a sexual encounter, for example, you could think about three concrete things that are important for you to address, or you could try to formulate a wish. For example: “I would love to be kissed on the neck”, “It's easier for me to reach orgasm if I can keep my feet warm – please don't take my socks off” or “My last STI screening was in January, what about yours?”.

Nimm deine private Vorsorge selbst in die Hand.

Die private Altersvorsorge wird immer wichtiger – auch für junge Menschen. Was dabei beachtet werden soll, verrät Tabita Sager von der Zürcher Kantonalbank im Interview.

Mitten im Studium schon an die Altersvorsorge denken? Ja! Auch wenn das Pensionsalter noch weit weg ist, lohnt es sich, mit der Vorsorge früh anzufangen. Dank der digitalen Vorsorge-App frankly geschieht dies ganz einfach und ohne Papierkram.

«Wer früh beginnt, der kann auch mit kleinen Beiträgen ein stattliches Vorsorge-Polster aufbauen», sagt eine, die es wissen muss. Tabita Sager beschäftigt sich bei der Zürcher Kantonalbank mit neuen Angeboten in der Altersvorsorge.

Tabita, weshalb soll ich mich als Studentin oder Student für Altersvorsorge interessieren?

Mir ist bewusst, dass das Rentenalter für Studentinnen und Studenten zeitlich noch weit entfernt ist und das Zurücklegen in dieser Lebenssituation nicht immer drin liegt. Aber: Das Schweizer Vorsorgesystem steht vor grossen Herausforderungen. Die Lebenserwartung steigt und die Zinsen verharren auf einem tiefen Niveau. Umso wichtiger ist es, dass gerade wir Jungen hier mehr Selbstverantwortung tragen und uns um unsere private Vorsorge kümmern.

Selbstverantwortung? Als Studentin oder Student ist mein Budget ziemlich klein...

Stimmt. Jedoch: Auch wenn du wenig Geld zur Verfügung hast, lohnt es sich, möglichst früh anzufangen. Je mehr Zeit zur Verfügung steht, desto grösser wird dein finanzieller Handlungsspielraum, da dein Geld länger für dich arbeiten kann. Kurz also: Die Zeit ist dein Freund. Auch wenn du nur 50 Franken pro Monat übrig hast. Wenn du jetzt startest und dranbleibst, fährst du besser, als wenn du wartest und hoffst, in der Zukunft vielleicht mehr Geld zur Verfügung zu haben.

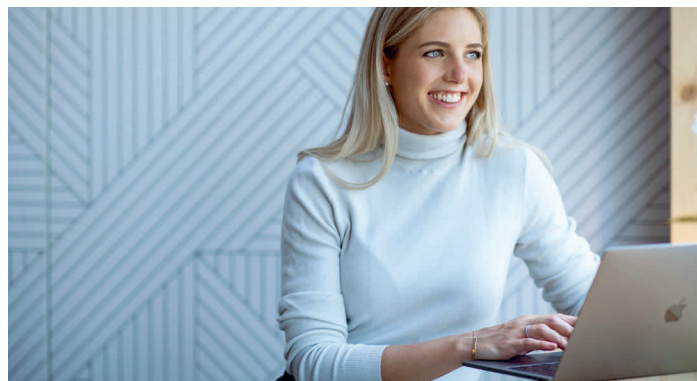
Sprichst du aus Erfahrung?

In meiner beruflichen Vergangenheit habe ich selber von einem gut bezahlten Job in ein Start-up gewechselt. Da schrumpfte das Salär und ich musste in dieser Zeit auf regelmässige Einzahlungen verzichten. Während dieser Zeit überwies ich dann einfach das, was Ende Jahr noch übrig blieb. Trotzdem konnte das bisher in die dritte Säule einbezahlte und angelegte Geld weiter «arbeiten». Später konnte ich dann meine Beiträge wie-

der erhöhen. Lange Rede, kurzer Sinn: Das wichtige aus meiner Sicht ist einfach, dass ich am Ball geblieben bin.

Wann ist der richtige Zeitpunkt, um einzusteigen?

Heute! Je früher du mit deiner Vorsorge beginnst, desto grösser ist dein finanzieller Spielraum in der Zukunft. So sparst du über längere Zeit mehr Geld an. Gleichzeitig kannst du den einbezahlten Beitrag von den Steuern abziehen und zahlst so automatisch weniger Steuern! Übrigens darf ich auf die Säule 3a-Gelder als wertvollen Zustupf zurückzugreifen, wenn ich mich selbständig machen oder eine Immobilie als Erstwohnsitz kaufen will.



Tabita Sager ist Senior Marketing Manager von frankly bei der Zürcher Kantonalbank. Vorher hat sie im Marketing von ETH Spin-offs bis hin zu Grossunternehmen gearbeitet und war zwischenzeitlich als Freelancerin unterwegs. Nun freut sie sich, mit frankly die Vorsorge auch für Studentinnen und Studenten so einfach wie möglich zu machen. (Foto: Aline Geber)

Gerade sind die Marktturbulenzen ein grosses Thema in den Medien. Heisst es hier nicht: Abwarten?

Kurskorrekturen und Abschwünge gehören seit jeher zum Aktienmarkt und sind nicht prognostizierbar. Ein Blick in die Vergangenheit zeigt, dass auf Krisen meist längere Zeiten der Erholung folgen. Zum Beispiel kehrte nach der Finanzkrise 2008 der Swiss Performance Index (SPI) im Jahr 2013 wieder auf das Vorkrisenniveau zurück. Beim jüngsten Schock der Corona Pandemie dauerte die Kurserholung lediglich rund ein Jahr. Darum gilt grundsätzlich: Je länger der Anlagehorizont, desto höher die Wahrscheinlichkeit auf attraktive Renditechancen.

Junge Leute haben das Bedürfnis, ihre Finanzen digital zu regeln. Gibt es fürs Säule-3a-Sparen ebensolche Lösungen?

Klar – frankly zum Beispiel. Von der Zürcher Kantonalbank entwickelt, bietet die App einen einfachen Zugang zum 3a-Sparen. Die Kontoeröffnung dauert nur ein paar Minuten, ein Bankbesuch ist nicht nötig. Du hast weder eine Mindestlaufzeit noch einen Mindestbetrag, den du jährlich einzahlen musst. Ab einem Franken bist du dabei. Investiert wird in hochwertige Anlageprodukte mit attraktiven Renditechancen – und das Ganze zu sehr günstigen Preisen.

*Probier es doch gleich aus und lade dir die frankly App runter: Mit dem Gutscheincode «ZS22» erhältst du bis zum 31. Dezember 2022 50 Franken auf deine Gebühren (nur für Neukunden bei erster Kontoeröffnung innerhalb von 48 Stunden gültig, nicht kumulierbar).

50.-
Gutschein* auf
deine Gebühren
Gutscheincode:
ZS22

Nervenkitzel beim Einkaufen

Ein Kleptomane erzählt von seiner geheimen Leidenschaft. von *Silas Schweizer*



Bild: Unsplash.com/niklas-liniger

Fast die Hälfte aller Schweizer*innen hat schon einmal gestohlen.

Meine Karriere als Ladendieb begann während des Gymnasiums. Ich wollte zwei Passionsfrüchte kaufen, hatte aber vergessen, diese zu wägen. Hinter mir an der Kasse hatte sich eine lange Schlange gebildet. Die Verkäuferin liess mich meine anderen Einkäufe bezahlen und drückte mir die Früchte in die Hand. «Geh die wägen und steh nochmal an, ich kann jetzt nicht warten.» Ich lief Richtung Ausgang. Und zögerte. Die Aussicht, nochmal durch den ganzen Laden zu gehen und dann zehn Minuten anzustehen, gefiel mir nicht sonderlich. Ausserdem warteten meine Kolleg*innen vor dem Laden und wurden langsam ungeduldig. Kurzerhand verliess ich das Geschäft, ohne die Passionsfrüchte zu bezahlen. Als ich meinen Mitschüler*innen davon erzählte, stellte sich heraus, dass Klauen in meiner Klasse sehr verbreitet war. Wir redeten nicht darüber, aber die meisten machten es. Geld war definitiv nicht das Problem, wir bekamen alle genügend Essensgeld von unseren Eltern. Es war pure Langeweile, wir gingen vier Jahre aufs Gymnasium und pilgerten praktisch jeden Mittag in die gleiche Quartier-Migros.

Silas Schweizer, 26,

studiert Umweltnaturwissenschaften im Master und hat einige Zeit als Ladendetektiv gearbeitet. Einer seiner damaligen «Stammgäste» war bereit, ihm für ein Kurzportrait Rede und Antwort zu stehen.

«Vergesslichkeit» und «Etikettenschwindel»

Seither lasse ich immer mal wieder etwas Kleineres im Supermarkt mitlaufen. Mit den Selbstbedienungskassen wurde es noch einfacher. Der Begriff impliziert ja schon, dass man sich bedienen kann, *hehe*. Der finanzielle Anreiz ist klein, es geht mehr darum, den Einkauf zu einem Abenteuer zu machen. Langweilige Routinen werden aufgebrochen, man muss plötzlich bei der Sache sein. Dabei bieten sich diverse Strategien an. Einen Apfel abzuwägen und dann ein teureres Produkt mit dem Label zu versehen und für 70 Rappen zu kaufen, ist eine sehr elegante Methode. Einfach «vergessen», ein Produkt zu scannen, ist etwas plump, funktioniert aber auch gut. Am niederschwelligsten ist der «Etikettenschwindel». Dabei kauft man die edelsten Sélection-Früchte und klebt das Label der billigen Variante drauf. Das ist tubelischer, die*der Ladendetektiv*in oder das Verkaufspersonal müssten schon Argus-Augen haben, um das Manöver zu entdecken.

Nervenkitzel oder politischer Aktivismus

Klauen scheint in der Schweiz ein Volkssport zu sein. Obwohl es praktisch niemand offen zugibt, haben laut einer Befragung im Jahr 2019 die Hälfte der Schweizer*innen schon einmal gestohlen. Wieviel finanzieller Schaden dabei entsteht, ist unklar, die Grossverteiler wollen keine Zahlen nennen.

Neben dem Nervenkitzel gibt es auch die Fraktion der politischen Ladendieb*innen. Diese argumentieren, dass es legitim sei, Grosskonzerne zu beklaugen, die tiefe Löhne zahlen und jedes Jahr fette Gewinne einstreichen. Die Aktion «Deutschland geht klauen» ruft dazu auf, grosse Supermärkte zu bestehlen. Das gesparte Geld wird dann an Gewerkschaften im globalen Süden gespendet.

Ich denke, dass es effektivere Formen der politischen Teilhabe gibt, allein schon, weil die meisten zu brav sind, um etwas mitlaufen zu lassen. Aber ein schlechtes Gewissen habe ich definitiv nicht, wenn ich die Migros oder den Coop um einen winzigen Teil ihres Umsatzes erleichtere.

Der Kleptomane

Leidenschaft oder Sucht?

Wir haben uns für euch auf die Suche gemacht und allerlei Leidenschaften zusammengetragen – kuriose, alltägliche, diabolische und lustige. Ähnlichkeiten mit real existierenden Personen sind rein zufällig ... von Julia Kamml

Sportartikel-Manie

«Ich bin immer up-to-date, was die neuesten Entwicklungen in der Ausrüstung meiner liebsten Outdoorsportarten anbelangt. Dafür kann ich Stunden im Internet verbringen. Wenn ich dann zum Sportwarenladen meines Vertrauens gehe, weiss ich natürlich schon viel besser als das Verkaufspersonal selbst, was das Richtige ist.

Wer sagt, Konsum mache nicht glücklich, der lügt. Jeden Tag fühle ich das Kitzeln, wenn ich die Seiten meiner liebsten Online-Händler durchstöbere. Und die wichtigsten Tabs sind sowieso immer offen. Ich shoppe gerne, keine Frage. Nur bin ich kein Shopaholic für Klamotten und Schuhe. Meine Sucht ist immerhin gesellschaftlich viel anerkannter. Ich kaufe immer den ganzen crazy shit und gerne auch mal das Beste vom Besten. Irgendwelche Billo- oder Low-Level-Produkte brauche ich nicht. Am liebsten mag ich die Jacken mit dem aufgestickten Dinosaurierskelett und Rucksäcke, deren Rückenteil mit echter Schweizer Merinowolle gepolstert wurde. Meinen Bekanntenkreis berate ich gerne, egal ob die das wollen oder nicht. An so viel Recherchearbeit musst du die Leute teilhaben lassen.»

Pflanzenfreundin

«Mittlerweile dauert das Giessen drei Stunden – dabei hat alles so harmlos angefangen ... Und jetzt lebe ich im Dschungel. Meine selbster-schaffene grüne Hölle. Begonnen hat es mit dem grünen Trend – jeder hatte plötzlich eine Monstera oder Calathea. So eine hat mir auch eine Kollegin geschenkt. Ich besitze über 500 Pflanzenarten, mein Zimmer ist vollgestellt mit Töpfen, der Luft-

befeuchter in der einen Ecke läuft Tag und Nacht – für das Mikroklima, damit meine Lieblinge überleben. Die, die ein besonders humides Raumklima schätzen, nehme ich morgens mit unter die Dusche. Meine Mitbewohner*innen sind mittlerweile ein bisschen gestresst, weil sie sich ständig an meinem Kaktus stechen. Ob die Machete, die seit Neuestem neben unserer Eingangstür hängt, etwas zu bedeuten hat, darüber habe ich mir noch keine Gedanken gemacht ...»

Online-Dating

«Neue Leute kennenzulernen, finde ich spannend. Ich liebe Abenteuer, erzähle gerne und manchmal erzählt mir auch jemand was Neues oder Interessantes. Dafür liebe ich Tinder, Bumble und Co. Man hört mir zu, man unterhält mich und es wird mir nicht langweilig. Ich kann Leute, die «Zeit für sich» brauchen nicht verstehen, das Leben bietet einfach so unendlich viele Möglichkeiten. Natürlich bin ich auf der Suche nach der Liebe fürs Leben, und deshalb mal ganz ehrlich: Rein statistisch gesehen ist die Chance, jemanden zu treffen, einfach viel höher, je mehr Leute ich treffe. Online-Dating ist definitiv mein Hobby, vielleicht sogar eine geheime Leidenschaft. Jedenfalls verbringe ich sehr viel Zeit damit, mit meinen Dates zu schreiben, Treffen zu organisieren und mich bei Bedarf auch wieder geschickt und unkompliziert aus der Affäre zu ziehen. Ob ich das mein Leben lang machen will: keine Ahnung. Aber momentan macht es mir einfach zu viel Spass, da kann ich doch nicht aufhören! Vielleicht wartet hinter dem nächsten Swipe schon die grosse Liebe ...»

Veloliebhaber

«Wer sein Rad liebt, der schiebt – na ja, ganz so extrem bin ich nicht, aber meine Velos liebe ich. Jeden Morgen schwinde ich mich auf den Sattel und lasse mir den Wind um die Ohren sausen. Dabei sehe ich die bewundernden Blicke der Pas-

Julia Kamml

kennt offensichtlich (zu) viele ex-zentrische Menschen – und hatte mal interessante Nachbarn.

sant*innen, die zu Fuss gehen müssen. Natürlich besitze ich nicht nur ein Velo, sondern eines für jede Gelegenheit. Ein Rennvelo, zwei Strassenvelos und ein «Usgangsvelo», damit die anderen nicht geklaut werden. In meinem Zimmer hängen die Guten an der Wand, ich streichle sie immer gerne, wenn ich daran vorbeigehe, das beruhigt mich. Meine Klamotten stimme ich auf das jeweilige Rad ab, Ordnung muss schliesslich sein. Und am Wochenende gehe ich mit meinen Kumpels Rennvelo fahren oder wir sortieren und polieren unsere Ersatzteile – es gibt einfach keine schönere Beschäftigung.»

Pumpen

«Mein Körper ist mein Kapital, deswegen arbeite ich hart an ihm. Ich geniesse es, mir über mein gestähltes Sixpack zu fassen, und noch mehr mag ich es, wenn die Ladies das tun. Dafür nehme ich nur zu gerne die tägliche Qual im Fitnessstudio in Kauf. Ohne Sport könnte ich nicht existieren. Und mein Body wäre nicht so, wie er jetzt ist. Natürlich könnte man hier und da noch etwas weg-

nehmen und an anderen Stellen noch Muskelmasse aufbauen. Mein Trizeps ist beispielsweise noch nicht so schön definiert, wie ich das gerne hätte, aber ich arbeite daran. Jeden Tag.»

Leute stalken

«Informationen und Daten sind in unserer Welt ja angeblich die neue Währung. Das trifft sich gut für mich. Ich bin leidenschaftlicher «Stalker». Egal, um wen es geht, ich interessiere mich für alles und jede*n. In meinem Kopf existieren geheime Dossiers über jede Person in meinem Umfeld – es ist schon verwunderlich, was man nicht alles über Menschen erfährt, wenn man nur ein bisschen zuhört und dann entsprechend nach Stichwörtern googelt. Ich weiss sicher mehr über gewisse Menschen als deren Freund*in oder sogar die eigene Mutter. Das Lebenspuzzle einer Person zusammensetzen, eventuelle Lücken zu schliessen, geheime Ausrutscher und Eskapaden aufzudecken: Dafür kann ich Stunden vor dem Computer verbringen. Wissen ist Macht: Wenn das wirklich so ist, dann bin ich sehr mächtig.»

Verwirrung stiften

«Verwirrung gestiftet habe ich schon immer gerne. Schon als Kind. Ich reisse Menschen gerne aus ihrer täglichen Routine, das macht mir Spass. Wenn ich heutzutage irgendwo zu Gast bin, stelle ich bewusst Dinge um, die offensichtlich einen angestammten Platz haben. Zum Beispiel stelle ich den Regenschirm in eine andere Ecke. Oder die Gesichtscrème in ein anderes Fach im Badezimmerregal. Klopapierrollen andersrum aufhängen, ist ein weiterer Klassiker, sowie Schuhe vertauschen. Es bereitet mir einfach diabolischen Spass, das Chaos zu beobachten. Es ist ja nichts Schlimmes, nur ein kleiner Handgriff hier und da. Ob sich meine Eltern damals getrennt haben, weil die Klopapierrolle nicht richtig herum aufgehängt war? Kann schon sein ...»

Teelöffel klauen

«Ob es eine kleptomatische Veranlagung ist, weiss ich nicht. Aber definitiv Sammelwut. Wenn ich irgendwo bin, lasse ich gerne etwas mitgehen, insbesondere Teelöffel. Nicht besonders schlimm, so einen mitzunehmen. Kein grosser Verlust für das Café, aber bei mir prickelt es schon auf der Haut bei dem Gedanken, einen einzustecken. Meine Kollektion beinhaltet Stücke von überall: mindestens zwei aus jedem Urlaub, dazu noch diverse von Rendez-vous. Ich rühre gerne meinen morgendlichen Milchkaffee mit dem Löffel, den ich bei meinem Date mit Thomas eingesteckt habe, um. Mit Rodrigo löffle ich meinen Joghurt und Leandra rührt meinen Martini. Jeder Löffel ein Mensch. Vor Kurzem bin ich umgezogen. Meine Sammlung habe ich aber vorher schon in Sicherheit gebracht – ich will ja nicht, dass die Leute denken, ich wäre ein Freak.»



Bild: Unsplash.com/mohamed-foreed

Turning Passions into Profits

In *Buffy the Vampire Slayer*, Angel remarks, “Passion rules us all”. This has never been truer than in today’s world where passion is one of the golden buzzwords. In this article, our author guides us through the myriad ways passion has been reimagined in today’s marketing and business landscape. by Lukas Valentin Graf

“Leistung aus Leidenschaft” (“performance with passion”) was the long-term motto of Deutsche Bank – one of the largest German banks. They were in good company with other business entities that also relied on the term “passion” in their slogans. For example, Microsoft (“Your Potential. Our Passion”) or the car manufacturer Alfa Romeo (“Driven by Passion”). Obviously, the marketing professionals responsible for these slogans recognised the potential of the term. Passion is widely charged with emotions, wishes and desires, and the companies understood how to use this connotation cleverly for self-promotion. The fact that I even remember them indicate how effective they are. But the topic goes far beyond the mere design of slogans.

From personal experience, I can confirm that I certainly spend (too) much money on the things I’m passionate about; on mountaineering equipment or books that now barely fit on my shelves. I’m most likely not alone in this. It’s just so hard to resist the temptation to add yet another book to the pile of unread literature next to my bed when I’m standing in a bookstore. Successful companies have long recognised this fact and have tried to use people’s passions to place and sell their products.

Money from passion

Passion can take various forms, and not all of them seem to be immediately monetisable.

However, some companies succeeded not only in selling a physical product or service, but also in arousing emotions and desires.

Case in point – the commercialisation of romantic passion. No, I do not mean sexual favours in return for payment, but products and symbols that play an apparently indispensable role in our love lives: Valentine’s Day, for example, originally a Christian holiday, has become associated over the last 200 years with commercial symbols such as chocolates, bouquets of flowers and other small gifts. Anyone who has ever visited a flower shop in mid-February or seen the displays of stores at this time knows what I mean. A much more recent development in the commercialisation of romantic passion are dating portals like Tinder, which promise more success in dating for a fee. Not to forget, ‘reality’ television formats such as *The Bachelor* or *The Bachelorette*, which generate high advertising revenues through the audience’s interest in openly displayed romantic passion.

Another strategy utilised by these companies to monetise passion is to create entirely new passions. Successful brands can themselves become the object of passion. In addition to the brand name, customers also buy a sense of belonging to a community or the expression of a certain attitude towards life. Just think of the presentations of new iPhones by Steve Jobs and the long queues in front of bookstores when a new *Harry Potter* volume was released. Monetised passions can also arouse around real people and celebrities: the death of Queen Elizabeth not only showed how much people identified with her – although most of them never have met her in person – but also highlighted the creativity of marketing companies in converting personal feelings into hard money.

Lukas Valentin Graf, 26,

is a PhD student in agricultural sciences. He identifies himself with a quote by Albert Einstein, who said, “I have no special talents. I am only passionately curious.”

Selling with passion

So far, commercialisation of passion was discussed from a customers' point of view. But what about those people who sell products and services? Business consultants advise companies not to sell products, but experiences and feelings. They suggest using passion as a tool to convince customers of the need to make a purchase or sign a contract. It is, after all, psychology 1-0-1: people can better promote a product they themselves are deeply convinced of, so they approach the sale passionately. Countless posts on networks like LinkedIn underscore the importance of passion on the part of salespeople. In addition to enthusiasm for the things to be sold, many of the posts also shed light on the underlying sales culture, where the passion of salespeople is usually to achieve a sales target.

With the boom in start-up culture, we now often hear about entrepreneurial passion. Passion enables founders to sell their ideas to potential investors and future customers and to overcome scepticism, which often prevails with regard to new or unconventional business models. Research at the University of Singapore has shown that such passion can contribute significantly to the success of a start-up.

"Passion economy" – our future?

With the possibilities of almost unlimited self-expression and self-realisation on the internet, a new kind of commercialisation of passion has spread over the last ten years or so. The American journalist Adam Davidson coined the term "passion economy" in this context. By "passion economy", Davidson means the creation of a business, brand or community based on a shared passion. While social networks so far aimed to capture as much of the user's attention span as possible, Davidson argues, the new generation of passion-based platforms will build entire digital livelihoods around peoples' passions. Examples are YouTubers and podcasters who earn a living from the revenues of their channels. According to a report by the World Economic Forum, these individuals, known as "creators", will gain considerable economic influence in the coming years.

Are we now heading into a passionate economic future? While there is no definite answer, passion is not necessarily a guarantee for economic success, as evidenced by Deutsche Bank, which dropped its passionate slogan in 2017 to mark a transition after a series of financial scandals during which the slogan was often rewritten in German as "Leistung, die Leiden schafft" ("performance that creates suffering").





Kick-Start Your Career with the SIX Graduate Program

Are You Keen to Kick-Start Your Career?
Then Apply for Our International Graduate Program.

We are looking for candidates with a degree in Business, Economics, IT or a comparable course of study. Within 18 months the program will give you an insight into the world of SIX and different areas of the company.

Are You Our Ideal Candidate?


We are seeking bright minds to join us in advancing the transformation of the financial industry. You should be an open-minded, curious, flexible, and solution-oriented person. Of course you should also enjoy contributing to the team by developing ideas in line with our corporate values: customer focus, collaboration, ownership, and trust. It will be in your hands to make most out of the program.

Apply for the Program

The next SIX Graduate Program begins in October 2023. You can apply for enrollment on our website starting in April 2023.

Join us to discover your talents and further develop your strengths!

 > 18 months

 > 4 placements

 > 1 assignment abroad

 > and countless experiences



"The SIX Graduate Program was the perfect way to start my career, because I felt valued and integrated from day one, could take on responsibility, and, above all, was challenged. Also, the opportunity to work in four different departments within one and a half years allows me to get to know a diverse range of areas in a short time, learn new skills, and greatly expand my network. There are numerous options, from product management, sales, and marketing to business development, event management and more. You can really pave your way based on your interests. Finally, and probably one of the most outstanding things about the SIX Graduate Program, is the three-month assignment abroad – in my case Madrid. This gives me the opportunity to develop not only professionally, but also socially in a completely different working and living environment."

Svenja

SIX Graduate Batch 21–23



"The Graduate Program at SIX is not just another Career Starter job, it gives you the opportunity to dive deep into the company. I found especially positive the eagerness of the different teams to integrate the graduates, I felt I was one contributor more since the beginning. Jumping between different teams is not only a wonderful networking opportunity, but also a chance to figure out your strengths and passions through hands-on experiences."

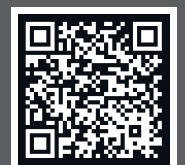
Ander

SIX Graduate Batch 21–23

Contact

SIX
HR Talent Acquisition
Pfingstweidstrasse 110
P.O. Box
CH-8021 Zurich

Connect with us on social media:



Play with Passion

Let's offer some passionate reflections
on developments that need closer detection.

Passion
A big
And impenetrable word
Causing existential reflections to
Human beings.

Manche Menschen, deren Leidenschaften sich befanden in den Zirkeln der Macht,
schafften Leiden, Sorge und Trauer
über Nacht
deren Auswirkungen Generationen werden beschäftigen
nicht wie Kreide nach einem Regenschauer.

People at ETH could only watch, but they themselves already had to prove their passion,
die ominöse Basisprüfung zu bestehen mit Mass,
war dann gar kein Spass,
the D-HEST students were asked to calculate weights and other stuff for some ion,
to get through all this,
one had to fight like a lion.

Velofahrer lieben die Schweizer Pässe,
Hoch und runter geht's bei Sonnenschein, Nebel und Nässe.
Viel mehr Menschen könnten dieses Vergnügen geniessen,
wäre die Bundesverwaltung nicht so knauserig mit Vergabe der Schweizer Pässe.

This winter, energy levels need to be regulated tight,
wie viel Wasser wir beim Duschen passieren lassen,
müssen wir ziemlich ins Auge fassen,
so that the possibilities of following generations
still stay wide.

In Love, passion can hurt very much,
when feelings unrequited by the other person.
Hopefully, the pain will pass,
so that there is room again for the emotions that one has.

Saving the planet needs to become our passion;
let's start to patch things back together with a suture,
then,
a more hopeful look can be taken at the future.

Nikolaus von Moos, 24,
is a master's student in health science and
technology.



Gerade im Spitzensport sind Leiden und Verzicht der einzige Weg, um voranzukommen und sich zu verbessern.

Wenn Leidenschaft Raum für Leiden schafft

Für etwas eine Leidenschaft zu entwickeln, ist vieler Leute Traum. Man möchte sein Ding finden, das Eine, wofür man brennt, und in dem man erwacht wie ein aufgehender Stern. Doch was bedeutet es wirklich, sein ganzes Herzblut zu investieren, und wie viel Leiden geht damit einher?

von Vanessa Meyer

Die Auffassungen vom Wort Leidenschaft sind so verschieden wie Leidenschaften an sich. Mit Leidenschaft konnotieren wir im täglichen Sprachgebrauch etwas Positives. Wenn wir jemanden als leidenschaftlich bezeichnen, bewundern wir

sie*ihn meist dafür. So möchte ich auch bei der Sache sein! Dabei ist Leidenschaft grundlegend betrachtet nur ein Gefühl. Es ist ein Gefühl, das dem Empfangenden Antrieb verleiht, begeistert und motiviert. Es geht weit über schlichte Zufriedenheit hinaus. Leidenschaftlichkeit ist Voraussetzung dafür, dass man einer Beschäftigung einen höheren Stellenwert verleiht und sie dadurch selbst zur Leidenschaft wird. Das kann

Vanessa Meyer, 19,
hat sich mit Leidenschaft ein
neues Bild von Leiden gemacht.

der Beruf, ein Hobby oder sonst eine Beschäftigung sein. Aber ab wann ist etwas eine Leidenschaft? Reicht es, dass es uns so packt, dass wir es stundenlang machen können und es uns trotzdem so vorkommt, als verginge die Zeit wie im Flug? Könnte also auch das Schauen von Serien als Leidenschaft bezeichnet werden? Das Spektrum, wo eine Passion anfängt und wo sie aufhört, ist breit. In diesem Artikel soll aber insbesondere jene Leidenschaft beleuchtet werden, die Aktivität verlangt. Und dazu gehört am Ende nicht nur das leidenschaftliche Gefühl, sondern viel mehr. Bekanntlich sind Gefühle nicht von Dauer, eine Leidenschaft jedoch schon.

Sport als Passion

Jede Art von Leidenschaft bringt ihre eigene Welt von Merkmalen mit sich. Besonders im Sport kommt das leidenschaftliche Ausüben Hand in Hand mit einer Portion Schweiß, Aufopferung und Schmerz. Da ist auch das physische Leiden nicht fern. Doch wie wird dieses Leid empfunden und gehört es zur Leidenschaft dazu?

Genau diese Fragen habe ich zwei ehemaligen Synchronschwimmerinnen gestellt: Lara Mechnig und Marluce Schierscher hatten sich 2020 gemeinsam für die Olympiade qualifiziert.

Für die beiden Sportlerinnen versinnbildlicht Leidenschaft etwas, das sie gerne machen, woran sie Spass haben und das ein Feuer in ihnen entfacht. Lara betont, es sei etwas, gerade wenn es um Sport geht, bei dem man sich ständig verbessern wolle, und alles investiere, um weiterzukommen. Es erfülle einen so, dass es unbedingt Teil des eigenen Lebens sein muss. Dazu gehöre aber auch, dass man andere Dinge aufgeben muss. Schon dieses Aufgeben sei mit einem gewissen Leiden verbunden, das man dafür in Kauf nimmt.

Beiden ist auch klar: Leid und Leidenschaft, das gehört schon irgendwie zusammen. Im Spitzensport ist das Leiden der einzige Weg, um besser zu werden. «Man tut sich jeden Tag selber weh, aber es ist ein Schmerz, der einen weiterbringt», ergänzt Lara. Deswegen nimmt sie den Schmerz gerne an und schätzt es sogar, dass ihr Körper ihr erlaubt zu leiden, um weiterzukommen. Auch Marluce sagt: «Wenn etwas sehr anstrengend war, hat man sich danach besser gefühlt, weil man wusste, man hat gelitten, um es zu erreichen. Man hat dafür gearbeitet und alles gegeben. Es stellt sich ein Gefühl der Befriedigung ein.»

Von Leidenschaft zu Masochismus

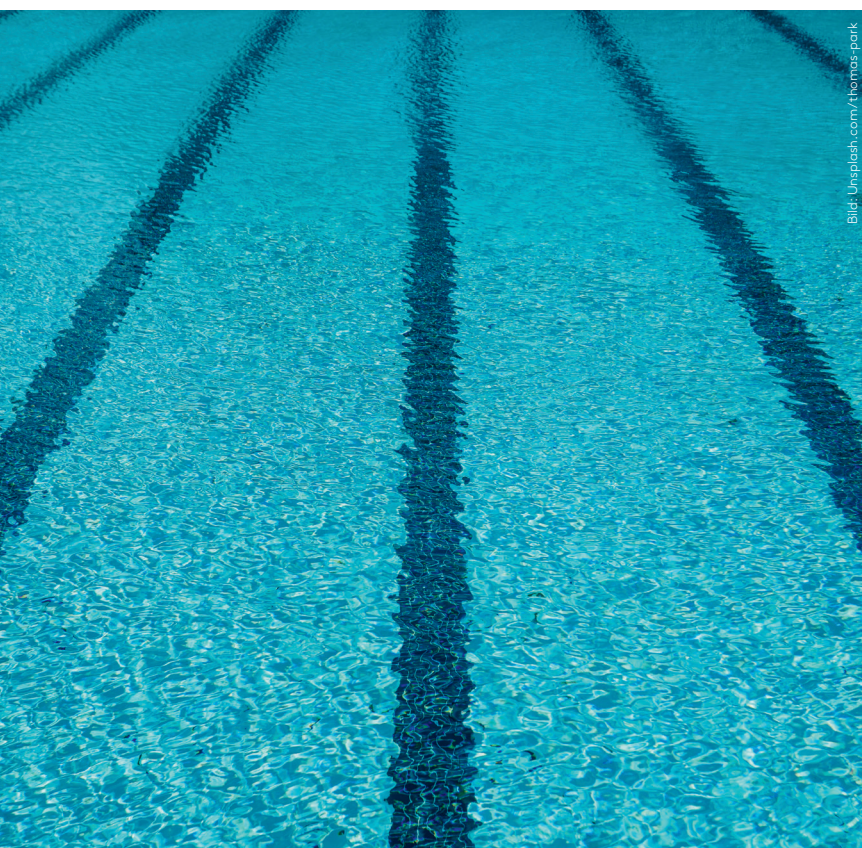
Bei mir selbst kommt da die Frage auf, ob man masochistisch veranlagt sein muss, um Sport mit Leidenschaft ausüben zu können. «Man muss verstehen, dass Schmerz etwas Gutes ist oder etwas Gutes sein kann und einen weiterbringt», meint Lara dazu. «Wenn ich persönlich Sport mache und einen Schmerz spüre, von dem ich weiss, dass er mich weiterbringt, finde ich schon Gefallen daran.» Sie verknüpft Schmerz und Leid mit etwas Positivem – mit Fortschritt. Darum trifft es der Begriff Masochismus nicht wirklich. Masochismus bezeichnet eher ein Gefallen an der mit dem Leid verknüpften Demütigung und Niederlage. Und dies verknüpfen beide nicht mit ihrem Sport.

Leidenschaft im Kleinen

Inzwischen ist Olympia für sie Vergangenheit. Was nun? «Am Anfang hatte ich wirklich genug davon, auch weil nicht immer alles so super gelaufen ist, aber jetzt fehlt es mir schon», stellt Marluce fest. Synchronschwimmen ist noch immer ihre Passion, auch wenn sie dieser nicht mehr professionell nachgeht. «Jetzt kann ich trainieren, wann ich Lust habe. Früher konnte ich nicht einfach sagen, ich komme nicht ins Training. Heute denke ich: Ich habe jetzt voll Bock, schwimmen zu gehen! Und dann gehe ich auch.» Sie genießt die neue Freiheit. Ausserdem muss eine Leidenschaft nicht das ganze Leben ausfüllen. Leidenschaften können auch kleine Dinge sein, die uns begeistern.

Fazit

Leid ist oft Teil einer Leidenschaft, ganz besonders im (Spitzen-)Sport. Es steht einer Leidenschaft jedoch nicht im Weg. Ganz im Gegenteil: Es kann sie sogar noch verstärken. Dabei ist wichtig, die richtige Beziehung zum Leid zu finden. Doch zuerst sollte jede*r für sich klären: Möchte ich eine bestimmte Leidenschaft haben, oder reicht es mir, ab und zu Leidenschaftlichkeit zu verspüren? Denn im Gefühl selbst ist Leid nicht inkludiert. Schlussendlich ist Passion aber nichts, was man erzwingen kann. Also lassen wir uns überraschen, was als Nächstes Leidenschaft in uns erwecken wird!



Bilder: Unsplash.com/thomas-park

Liebe, Leben, Leidenschaft

Leidenschaftlichkeit wird von vielen als Grundvoraussetzung einer glücklichen Beziehung gesehen. Doch wie kann man eine solche Beziehung aufbauen und lebendig halten? Paartherapeutin und Sexologin Céline Olivier erzählt, was Leidenschaft in einer Partnerschaft ausmacht, welche Erfahrungen sie zu diesem Thema in ihrer Praxis sammelt und welche Tipps sie Paaren gibt, die sich wieder mehr Leidenschaft in ihrer Beziehung wünschen. von Sabrina Strub

Frau Olivier, wie definieren Sie Leidenschaft in einer Liebesbeziehung?

Zunächst möchte ich mich zu einem gewissen Grad vom Begriff «Leidenschaft» distanzieren. Obwohl dieser allgemein für ein intensives Liebesgefühl verwendet wird, ist der Begriff an sich negativ behaftet und sehr stark auf das Leiden, Erdulden und Ausgeliefertsein ausgerichtet. Der Aspekt der Überwältigung von Gefühlen und somit auch von Kontrollverlust ist an sich grenzwertig und kann sehr schnell zu unerwünschten Konsequenzen führen.

Im weiteren Text gehe ich davon aus, dass mit «Leidenschaft» das Gefühl von Liebe für die*den Partner*in, die gegenseitige Anziehung und Sehnsucht gemeint sind. Gerade am Anfang einer Partnerschaft erleben Menschen ein überwältigendes Liebesgefühl. Dieses verändert sich im Laufe der Zeit und ich denke, dass die «Leidenschaft» am Anfang einer Beziehung vor allem eine Projektion ist. Diese Phase, in der wir unsere*n Partner*in kennenlernen und das Zusammensein von viel Neugierde, aber auch Unsicherheit und Aufregung bestimmt ist, führt zu



CÉLINE OLIVIER

ist Sexologin und Inhaberin von Lustkreis, einer Praxis für Sexologie, sexuelle und affektive Gesundheit in Nänikon, wo sie auch viele Paare zum Thema Leidenschaft in der Beziehung berät.

einem aufregenden Mix von Gefühlen, den viele als «Leidenschaft» identifizieren und oft sehr positiv konnotieren.

Ist Leidenschaft bei Ihnen in der Therapie ein grosses Thema und kommen viele Paare zu Ihnen, bei denen sie verlorengegangen ist?

Ich erlebe es tatsächlich oft, dass Paare, denen die Lust an der Beziehung und der Paarsexualität abhandengekommen ist, das Gefühl des «Feuers» und der «Leidenschaft» suchen. Sie erwarten, dass es eine Möglichkeit gibt, die Schmetterlinge im Bauch wieder aufzuwecken. Das ist leider nur begrenzt der Fall. Die Wahrheit ist, dass eine Beziehung davon lebt, sich gemeinsam zu entwickeln, und somit das «Feuer» der Beziehung zu erhalten und auch immer wieder neu zu erfinden. Eine Beziehung ist ein hochkomplexes psycho-soziales Konstrukt, welches ständig dem Einfluss der Partner*innen, aber auch der Umwelt- und Lebensfaktoren ausgesetzt ist. Es ist wichtig, diese Dynamik zu verstehen und nicht zu versuchen, einen stabilen Zustand von Leidenschaft und Begehren herbeizusehnen. Selbst bei «guten» Partnerschaften passiert es häufig, dass die Lust auf Sex und der Wunsch nach körperlicher Begegnung abhandenkommen. Mindestens fünfzig Pro-

Sabrina Strub, 24,

studiert – mal mehr, mal weniger leidenschaftlich – Bauingenieurwissenschaften im Master.

zent der Fälle in meiner Praxis kommen wegen Lustlosigkeit. Diese wiederum hat ein breites Spektrum an Ursachen und betrifft eben viel mehr als nur Sexualität. Ich würde ganz allgemein konstatieren, dass vielen Menschen, die ihren Lebensplan abgearbeitet haben, die Lebensfreude, Neugier und Lust am Spielen und Experimentieren verloren geht. Dies sind aber wichtige Ingredienzen für eine lustvolle Partnerschaft.

Wie viel Leidenschaft braucht es für eine funktionierende Beziehung?

Wie eingangs erwähnt, halte ich Leidenschaft an sich eher für gefährlich als nützlich. Klar wollen wir Menschen nicht immer rational entscheiden. Wir glauben sogar mehrheitlich, dass emotionale Entscheidungen besser seien. Letztendlich steht uns Emotionalität aber eher im Weg; sowohl beim Treffen von wichtigen Entscheidungen, als auch beim Lösen von Problemen. Und diese sind in einer Partnerschaft langfristig eindeutig wichtiger. Abgesehen davon gibt es auch genügend Fälle ungesunder Beziehungen, in denen unter dem Deckmantel der Leidenschaftlichkeit psychische oder körperliche Gewalt ausgeübt wird.

Trotzdem gibt es natürlich keine gute Beziehung ohne Liebesgefühl. Dieses brauchen wir, um einander Anerkennung zu schenken, gemeinsam Lösungen zu finden und die Partnerschaft zu bereichern. Wieviel davon notwendig ist, dürfte aber ein ganz individuelles Mass sein.

Welche Tipps geben Sie Paaren für mehr Leidenschaft?

Der wichtigste Punkt ist Selbstbestimmung. Eine Beziehung ist kein fest definiertes Konstrukt, und zum Glück ist es in unserer Gesellschaft erlaubt, diese nach den eigenen Wünschen und Bedürfnissen auszuleben. Deshalb ist es wichtig zu verstehen, dass die Beziehung an sich ein Projekt zwischen den beteiligten Partner*innen ist. Obwohl viele gesellschaftliche Normen in das Beziehungskonstrukt hineininterpretiert werden, dürfen erwachsene Menschen selbst entscheiden, wie ihre ganz individuelle Beziehung aussehen soll. Das wiederum gibt viel Raum für Neues, für Experimente, für Spielen und Begeisterung. Also für «Leidenschaft». Aber wie können Paare in einer festgefahrenen Beziehung das wieder entdecken?



Eine Beziehung ist kein fest definiertes Konstrukt, sondern ein gemeinsames Projekt.

Dafür gibt es tatsächlich einige Tipps und Anregungen.

Zunächst einmal sollte der Beziehung Zeit und Raum eingeräumt werden. Das hört sich vielleicht trivial an, ist aber im hektischen Alltag vieler Menschen nicht selbstverständlich. Zwischen Arbeit, Kindern und anderen Verpflichtungen bleibt kaum Zeit für gemeinsame Projekte. Zeit muss man sich bekanntlich nehmen, also empfiehlt es sich, qualitative Beziehungszeit im Alltag einzuplanen.

Der zweite Aspekt ist Kommunikation. Wir haben oft nicht gelernt, unsere Wünsche und Bedürfnisse zu reflektieren. Das führt zu unerfüllten Erwartungen und Enttäuschungen, die richtige Liebeskiller sein können. Wenn ich das Gefühl habe, mein*e Partner*in versteht mich nicht mehr, dann ist es auch mit der «Leidenschaft» schnell vorbei. Andererseits ist Kommunikation ein starkes Werkzeug, um den Rahmen für die eigene Beziehung immer wieder in Frage zu stellen und vielleicht gemeinsam zu erweitern. Dieses Verlassen der Komfortzone, sowohl im Gespräch als auch im Ausprobieren neuer Sachen, ist es, was ein Feuer (wieder-) erwecken kann und uns lebendig

fühlen lässt. Gemeinsame Abenteuer zu erleben, stärkt Bindungsgefühle und gibt uns wiederum Sicherheit für neue Herausforderungen.

Der letzte und für viele Beziehungen wichtigste Punkt ist Sex. Sexualität ist eine hervorragende Ressource für gute und erfüllte Partnerschaften. Sie sollte Teil der Beziehungsdynamik sein und darf ebenso frei definiert werden wie die Beziehung selbst. Viele Menschen empfinden den Mangel an Sex an sich als das Fehlen der «Leidenschaft». Tatsächlich können aber positive sexuelle Begegnungen das Liebesgefühl wiedererwecken. Sexualität ist die intimste Form der Begegnung zweier Menschen und erlaubt somit, die*den Partner*in immer wieder (neu) zu entdecken. Das Spielen mit Nähe und Distanz, der Wechsel von Hingabe und Führung sowie Akzeptanz und Zuneigung sind Zutaten für solche aufregenden Begegnungen.

Und ich möchte hinzufügen, dass es fast nie zu spät ist, die Liebe und «Leidenschaft» in einer Beziehung wieder zu entfachen. Ich wünsche allen den Mut, etwas Neues zu kreieren und das Feuer sowie die Lebensfreude immer wieder neu zu entdecken.

ENDLICH!

DIE MIGROS ROLLT DAS UPDATE FÜR DEN INTERNET EXPLORER 2.0 AUS **

Zum Glück haben wir uns seit 1995 in der IT weiterentwickelt* und sind zu einem der grössten IT Arbeitgebern der Schweiz geworden – agiler und vielfältiger denn je.

Wusstest du, dass jede*r zweite Mitarbeitende im Migros Hauptsitz am Limmatplatz in der IT arbeitet? Insgesamt über 1000 Personen nach agilen Methoden.

In 139 verschiedenen IT Funktionen und unzähligen Projekten rund um die Themen Datacenter/Cloud, Netzwerk, Workplace, online Plattformen, Apps, Internet-Auftritt, Digitale Supply Chain, Analytics und vielen mehr.



Starte deine Karriere
bei der Migros
und gestalte mit uns
die Zukunft!



Grossartige Projekte, mit Leidenschaft entworfen.

Die BG-Gruppe ist ein internationales Ingenieur- und Beratungsunternehmen in Infrastruktur, Umwelt, Hochbau und Energie.

Es ist Zeit, dass wir zusammenarbeiten.



INGENIOUS SOLUTIONS

www.bg-21.com



Raise the frequency

Expand your horizons and increase your market value – throughout Switzerland and around the globe. Make a difference and create sustainable change for a smarter future.

Become part of the story – where market leadership meets startup spirit

One too many

While some people struggle to find just one passion, others face the 'problem' of having too many. Belonging to the latter crowd, our author shares some thoughts on narrowing down the few passions worth pursuing.

by Massimo Brivio

We all need to give our life a reason, a motive, in one way or another, to make it meaningful. But what makes a life worthwhile? Obviously, such a question does not have a generic answer, but depends entirely on ourselves and who we are. Personally, I like to think that what makes my life meaningful are my passions. But having many passions does not always make life easier for us. For someone like me, who can become passionate about the most diverse topics very quickly, having many passions can often lead to uncertainty, immobility, or even anxiety. So how do we choose which passions to pursue? Let's start from the beginning.

Making decisions (rationally)

Investigating the mechanisms that enable humans to make decisions is no easy task. However, assuming that we are purely rational beings, a popular thesis was devised by a category of academics particularly interested in this topic: economists. Many of them believe that there are mainly three components that guide our decisions:

- Our preferences
- Our constraints
- Our expectations

To explain these three points, let me use a simple example. Imagine you had to buy a new dress. How would you proceed?

You would probably start by screening on the internet. The range of clothes available is vast, so you would first use your preferences to select a few. Do you prefer a vintage style or a modern one? What colours do you like?

Once you had made a shortlist, you would proceed by eliminating some of them, and if, like

me, you are always short of money, you would start by setting a realistic budget. Here is a good example of a constraint. A constraint allows us to simplify a decision we have to make by reducing the number of alternatives.

If you do not have an unlimited budget, you would probably be left with a few possible choices. How do you proceed? How do you know which of these clothes will fit best once bought? And here we come to the third point: expectations. Much of our decision-making takes place in a context of uncertainty, arising from the fact that the future is unknowable. Helping us is our brain, which is able to estimate the future by creating a model of it based on present and past experiences. This is how you might get to a final choice.

Making decisions (in reality)

Making a decision is not always as simple as choosing a dress. There are cases, such as deciding which passions to pursue, where no single option makes us totally happy. The reason for this difficulty, in my opinion, can be traced to a particular definition of the word passion, namely: "Exclusive inclination towards an object, intense and violent feeling (of attraction or repulsion) that can disturb the psychic balance and the capacity for discernment and control." What is interesting about this definition is the mention of passion as something that has the potential to disrupt a normal rational process. However, if you remember correctly, the economists' hypothesis was precisely about the human rationality.

In the impossibility of excluding our irrational component, our goal should therefore be to 'minimise' it. In my case, three points help:

- Experimenting: playing with all the interests we have can allow us to refine our expectations without having to spend too much time on them.
- Identifying our goals: pursuing our passions should fit into a project of personal growth by goals.
- Give time to time: Not all our passions must be fulfilled simultaneously. Give yourself time to live.

Massimo Brivio, 26,

is a former master's student in mechanical engineering at ETH Zurich. He is now a mechanical and AI engineer in a Zurich-based start-up.



Ich baue mit an
nachhaltigen
Nationalstrassen.
Ich arbeite
für die Schweiz.

Charles-Henri
Bauingenieurwissenschaften
Projektleiter Nationalstrassen

stelle.admin.ch



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Bundesverwaltung
Arbeiten für die Schweiz

IMPRESSUM

HERAUSGEBER

VSETH, Verband der Studierenden an der ETH,
Universitätstrasse 6, ETH Zentrum CAB, 8092 Zürich,
vseth@vseth.ethz.ch, vseth.ethz.ch

REDAKTION

Polykum, Zeitung des VSETH, Universitätstrasse 6,
ETH Zentrum CAB, 8092 Zürich,
redaktionsleitung@polykum.ethz.ch,
vseth.ethz.ch/polykum/

REDAKTIONSLEITUNG

Anna Weber

REDAKTION:

Massimo Brivio, Lukas Valentin Graf, Emir İşman,
Christine Kaiser, Julia Kamml, Léa Le Bars, Vanessa
Meyer, Alisa Miloglyadova, Nikolaus von Moos, Silas
Schweizer, Sabrina Strub & die drei Sonderzeichen

TITEL:

Leidenschaft / Passion

LEKTORAT:

Cornelia Kästli

GRAFIK KONZEPT/LAYOUT/GESTALTUNG

Lorena La Spada

ADMINISTRATION:

Cornelia Kästli, info@vseth.ethz.ch

WETTBEWERBE & VERLOSUNGEN:

Die Gewinner*innen werden per E-Mail benachrichtigt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Über den Wettbewerb wird keine Korrespondenz geführt. Die Mitarbeitenden und deren Partner*innen sind von Wettbewerben und Verlosungen ausgeschlossen

ADRESSÄNDERUNGEN:

Adressänderungen müssen selbstständig unter adressen.ethz.ch vorgenommen werden. Sollte kein Postversand mehr erwünscht sein, kann dies ebenso unter adressen.ethz.ch angegeben werden (siehe Versendungen > per Post an: keine Postzustellung).

ANZEIGENMARKETING:

Haben Sie Interesse daran, im Polykum ein Inserat zu schalten? Kontaktieren Sie uns direkt: timothy.walder@2047.agency – wir freuen uns, Sie im Heft zu haben!

DRUCK:

Vogt-Schild Druck AG, Derendingen

AUFLAGE:

Druckauflage 20 880 Exemplare, Mitglieder-
auflage 20 676 Exemplare (WEMF bestätigt 2021).
Das Polykum erscheint 6-mal jährlich.

LESER*INNENBRIEFE:

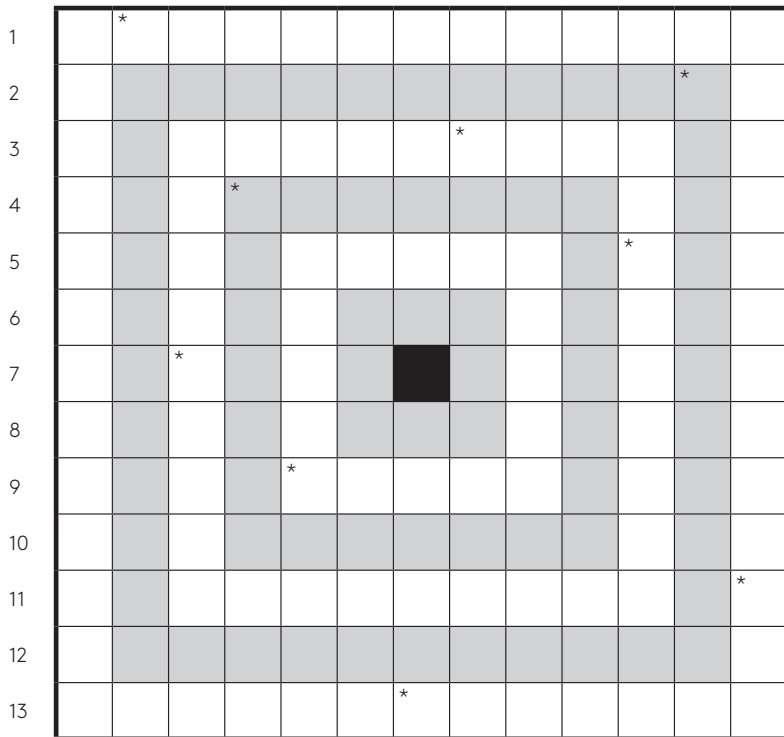
Das Polykum-Team freut sich über Anregungen, Kritik und Lob. Kürzere Leserbriefe haben eine bessere Chance veröffentlicht zu werden. Die Redaktion behält sich vor, Kürzungen vorzunehmen.
redaktionsleitung@polykum.ethz.ch

WANTED:

Schreibtalente & Comiczeichner*innen für die Polykum-Redaktion gesucht!
Du möchtest kreativ eskalieren? Dann fehlst genau du in unserem Team! Melde dich bei: redaktionsleitung@polykum.ethz.ch

printed in
switzerland





Es gilt: $i = j = y$

KRUXEREI

Ein neuer Fall von den drei Sonderzeichen

von &, ∞ und # (Rätsel, Bilder und Text)

Erklärung

Trage die unter «Zeilen» definierten Wörter waagrecht hintereinander in die entsprechenden Zeilen ein. Das Schema besteht zudem aus 6 konzentrischen Rahmen, welche im Uhrzeigersinn gelesen, ebenfalls Wörter beinhalten. Diese umlaufenden Wörter sind unter «Umlaufend» in korrekter Reihenfolge, aber ohne Angabe des Startpunktes, definiert. Die mit einem Stern (*) versehenen Felder bilden waagrecht fortlaufend das Lösungswort.

Lösungswort:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

(Felder mit Stern waagrecht fortlaufend)

Zeilen (Waagrecht)

- 1 - Im süßen Zahnbrecher | und Franzosen-Becher.
- Verteilt Aerosole | mit seinem Gejohle.
- Solch -mat | viel Zaster hat.
- 2 - Beziehung i.O. | wenn Umarmung so.
- Süsses am Stängel | liebt der Bengel.
- 3 - Wo Lara Croft | sich Artefakte erhofft.
- Jimi Hendrix auf Tour | trug diese Frisur.
- Mit Bimsstein zerschlagen | weltweit getragen.
- 4 - Vonnöten | für Transfer von Kröten.
- Öffnest solch Attachment | ist dein PC bald am End.
- Den Menschenaffen | kannst in Kongo begaffen.
- 5 - Licht ist aus: | Organe raus!
- Damit zähl | die Bequerel.
- 6 - Verdreht ist der | Grossvater.
- Ohne OK | «wür gar nix gah».
- Spanier schnappen | nach dem Happen.
- 7 - Wilde Nacht mit heissen Katzen? |
Den am Morgen löst du platzen.
- Mischt man im Mendrisotto | in den Risotto.
- 8 - Wenn Studi pedaliert | wird sie lässig ignoriert.
- Brauchst du das Mol | die Konstante aus der Tasche hol.
- 9 - Da denkt der Tree-hugger: | «Oh bugger!»
- In Hülle und Fülle | in Gülle.
- 10 - Ich kann's nicht fassen | nur solche auf den Strassen!
- Am besten ohne | der Panettone.
- 11 - Den Architekt | im Fünfjährigen weckt.
- Nicht zu knapp | im Kebab.
- Wer Studium wählt | sich dazu zählt.
- 12 - Verheiratet war sie schon | mit John Lennon.
- Dieser Western | ist von gestern.
- Früchte eingedickt | mit Glukose verquickt.
- 13 - Wäg' sie, drücke «1» | und schon sind sie deins.
- Misch es mit Geschmack | sonst geht's dir auf den Sack.

Umlaufend (Uhrzeigersinn)

1. Rahmen (aussen)

- Zwischen denen ist zuhaus | der Samichlaus.
- Für Bizepsumfang | Gäbe und Gang.
- Paul Gauguin | trank solchen Wein.
- Gefahr | für Magyar.
- Muss trocken solar | sein Flügelpaar.
- Türe | für Fäden und Schnüre.
- Da sagens' «gopfertori!» | über Fujimori

2. Rahmen

- S'bebt rund'rum | ums Zentrum.
- Nigerianischer Harbor | geht als Gangsterbraut ins Ohr.
- Blasen zuhauf | nach Mutprobenlauf.
- Trenn dir, schnipp-schnapp | vom Vorbild eine ab.
- Offenbart ob Komponist | oder Musikant zu blamen ist.
- Wärmefluss, Strom und Viren | soll sie blockieren.
- Tilsit, Fribourg und Gruyères | tun sich mit der Stadt schwer.

3. Rahmen

- Name erinnert an Hobbit | er ist aber tri-Mal so fit.
- Limone: Nicht nur Frucht | auch Dorf an seiner Bucht.
- Wenn beide Alternativen | miefen.
- Hand in Hand | mit Sinn und Verstand.
- Meint damit die youth: | 'nen Tätigen im Hauptberuf?
- Halbe Miete | für Tanzbärenfete

4. Rahmen

- Ob kurz oder lang: | Jean's Anhang.
- Alte-Schule-Duroplast | beim Saxspiel in der Presse hast.
- Veganes Mahl | nach Dinos Wahl.
- Mit Eiterpusteln übersät | sie dich in der Pubertät.
- Ur-Ami gewitzt | solch Pfahl geschnitzt.

5. Rahmen

- Zwischen Exitus und Cola-Gallon' |
steht langerhanssches Zellhormon.
- Die Friedhofs-Prognose | geht meist in die Hose.

6. Rahmen (innen)

- Fang damit geschwind | Dalton oder Rind.
- Mit Mini: praktisch | Damme: gut im Spagat isch.

Die schnellste Einsendung mit richtigem Lösungswort an cruxereien@polykum.ethz.ch wird mit einem 50-Franken-Gutschein des ETH Store belohnt. Unter allen weiteren Einsendungen bis zum **18.12.2022** wird ein zweiter Gutschein verlost.

Letztes Lösungswort: **PFERDEGEL**

